

7

JUL 2023
VOL.165

心と心をビビビと結ぶコミュニケーションのお手伝いペーパー

ishin-denshin

Let's コミュニケート!

沼にはまってますか？はまったことありますか？

きおく画伯

今って何なんでしょう。

社長と行こう！こっそり食堂

幸田町の隠れ家のお食事処

水野印刷工芸
社内報

ミデコの日々の取り組みを
知っていただくため、
社外にもお配りして
います。

みかわんこ▶



特集

だじゃれで
組織を救ってくだされ



特集 **だじゃれ**で組織を救ってください

「トイレに行っどゆね」「レモンのゆねもん」「コンドルが地面にくゆこんどる」etc...
ダジャレの世界は実に奥深い。モジモジひなゆで、もじってよ。

「日本だじゃれ活用協会」なる組織の存在を知ったのはGW連休明けのとある経済新聞の最終面だった。「だじゃれ協会、入会は今日かい?」「もじもじしないで、もじって笑って」などクスクスと笑える見出しを思わず二度見。かつては「おやしギャグ」と言われ、疎まれてきただじゃれ。しかし同協会はめげることなく、だじゃれの力を信じて普及にいそしんできたという。発想法だけでなく、ダメージの少ないすべり方まで教える講座は老若男女を問わず大人気らしい。人間関係が希薄になりやすい昨今。さあ、勇氣（言う気）を出してあなたも言ってみませんか！

日本だじゃれ活用協会は2014年に設立。「だじゃれは世界を救う」をモットーに月に一度はイベントを開き、だじゃれ文化の浸透を図っているそう。鈴木ひでちが代表理事はもともと人見知り。「小さい頃は転校が多く、兄弟げんかも絶えなかった」という。そんな鈴木さんを救ったのが、だじゃれというツールだった。好きが高じて10年前にファミレスで友人とあらゆるだじゃれの構造を分析。誰でも使いこなせる方法論をついに編み出した。入門から初級、中級、上級と分かれるだじゃれ道場は、だじゃれの作り方を体系的に学ぶことができる。「だじゃれにセンスはいらない。スキルとして学ぶことができる」（鈴木さん）。この日の初級編は2時間半の講座でだじゃれ力が向上しなければ参加費2,000円を返却する「返金保証制度」付きだ。

6月初旬の土曜日、名古屋駅にほど近い会場で初開催された「だじゃれ道場・初級編@名古屋」に興味を沸き、私・大河内が一人として参加してきた。この日の参加者は自分を含めて14名。下は高校生から

上は自分よりも明らかに先輩と見受けられる方まで、性別問わずまさに老若男女といった構成だ。まずはアイスブレイクとして提示されたお菓子の数々。このすべてがいわゆる「合格祈願菓子」として受験シーズンには店頭で登場するらしい。この合格祈願を絡めたネーミングを考えるのが最初のお題だ。ハイレモン、柿の種、TOPPO、キシリトールにキャラメルコーン、オーザックなどこれらをどう変化させれば合格祈願と結びつくのか、皆目見当がつかない。結局のところ一つもわからず、答えを聞くこととなった。「オーっ、なるほど！」聞けばわかる納得できるものばかりだが、自力で思いつくのはかなりハードルが高いというかも無理！いきなり凝り固まった思考や想像力の無さを身に染みながら、こんなことで大丈夫だろうかと不安を抱えながらの初級編講座スタートとなった。（合格祈願菓子の答えは最後）



▶だじゃれのDを手で作り記念撮影する「だじゃれ道場」の参加者たち（6月、名古屋市）

だじゃれ講座【だじゃれの作り方のポイント】

だじゃれとは？

...同じ、あるいは非常に似通った音を持つ言葉をかけて遊ぶ一種の言葉遊び。
 →音が似ている言葉(=掛けことば)をいかに見つけるかが最大のポイント！

掛けことばの探り方

① 同音異義語を使う

(例) カエルが帰る、イクラはいくら、商いは飽きない、など。

② 言葉を付ける・切り離す

(例) バクが爆発、砂漠にいるバク、バクの嘘を暴く、ワニが輪になる、など。

③ 音を使う(促音、濁音・半濁音など)

(例) アサリの味があっさり、布団が吹っ飛んだ、頭があったまる、ハグするバク、バグるバク、など。

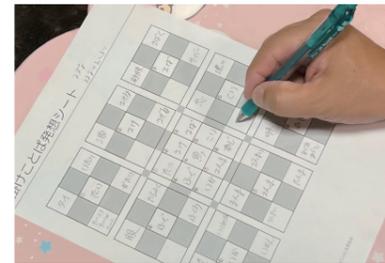
上級者向けの離れ技もあるそうだが、まずはこの5つの基本を身につけるのが、だじゃれ上達の近道だ。今まで聞いたこともないだじゃれの仕組みを学ぶと、緊張気味だった参加者の口からも徐々にだじゃれと笑みがこぼれるようになってきた。

④ 英語化する

(例) 石をストーンと落とす、帽子が飛んでハットする、台所はキッチンと片づける、など。

⑤ 子音をズラす

(例) カフェオレ→勝て・オレ、バナナ売り切れ、そんなバカな、など。



▶関連語を書き込む「掛けことば発想シート」

米大リーグで大活躍中の大谷翔平選手が高校生時代、将来の目標とそれを達成するための要素を書き込んだ「マンダラチャート」と呼ばれる手法も同協会は取り入れている。3×3のマスが9つ並んだ掛けことば発想シートを使用し、使える掛け言葉を探していく。お題が「サケ」なら「酒」「避ける」「下げる」など、思いついた言葉をどんどん書き込んでいだけで、だじゃれワールドが広がってくるから不思議なものだ。

一通り手法を学んだ後はチーム対抗の「だじゃれPK戦」。言った数だけボーナス点が加算される千本ノック方式だ。どのグループも試合は白熱。隣のチームから聞こえてくる回答に引っ張られた回答も続出するが、審査を務めるダジャレンジャーは「だじゃれに著作権はありません」と寛容だ。

同協会によると、だじゃれはリラックスした雰囲気を作ったり、相手との距離感を近づけたりするのに加え、語彙力向上や脳の活性化にも役立つという。鳥取県の平井伸治知事渾身のだじゃれ「スタバはないがスナバはある」のように、強い訴求力を持つケースもある。

コロナ禍ではリモートワークが広がり、職場のコミュニケーションは単なるタスクの投げ合いになりがちだった。「年齢や肩書のある人は特に若い人に距離をとられてしまいがち。上の人ほどあえてくれないことを言うてみることを意識して欲しい」（鈴木さん）。そう、だじゃれを言うてくる上司は仲良くなるうとしているのだ。必要なのは愛と勇氣と遊び心。さあ、あなたも愛を持って言ってみてくだされ〜！（文責：大河内）



▶だじゃれ笑てがみと初級編受講の証の缶バッジ

日本だじゃれ活用協会が教える「すべった時の対処法」

- | | |
|------------|-------------------------------------|
| 1、俯瞰する | 「シーンとしちゃいましたね？」 |
| 1、笑いを促す | 「ココ笑うところですよ！」 |
| 1、真面目に解説する | 「マグロ、乙な味でした。もう一度言いますね、オ・ツ・ナ味でした」 |
| 1、自己收拾する | 「すべりましたね。では滑り出し好調ということで早速いってみましょう！」 |
| 1、懇願する | 「そろそろ笑ってください！」 |

今こそ、だじゃれを活用しよう！ダジャリーダーシップ研修のご案内

- 人間関係をホットにしたい
- 職場の雰囲気を和ませたい
- 脳を活性化させたい
- 商品・サービスをヒットさせたい
- まちを元気にしたい

ダジャリーダーシップ研修
 詳細はこちらから



※合格祈願菓子の答え
 ハイレモン→ハイレルモン（入れる門）、柿の種→勝ちの種、TOPPO→TOPPA（試験を突破）、キシリトール→キツリトール（きっちり通る）、キャラメルコーン→カナエルコーン、オーザック→オウサク（桜咲く）

ミデコラム

今月のにわか編集長
水野浩子

にわか編集長とは!?

ishin-denshinの編集長は持ち回り制。特集ページの執筆や、みんなのコラムにコメントをつけたり小コーナーの原稿をまとめるのが主な仕事です。



ミデコ社員ひとりひとりが、それぞれの個性を活かしたコラムを掲載!



第131回

第3回

「かわいい」の魔法

半世紀以上、生きてるともう褒められるということは日常皆無になっていた。しかし、昨年夏より犬を飼いはじめ、その犬のことで褒められることが。そして、それは、ひじょーにもすごーく、嬉しいのである。

飼い始めのころより、耳がたれてふかふかママ(わたし)から見てかわいゆい子。狂犬病の注射をすませ、休みの日に竹島にわざわざ連れて散歩(ばかだねえ)。そして「かわいい」のシャワーを浴びて帰宅。その「かわいい」が聞きたくて何度、愛犬とお出かけしたか。その愛犬も6月25日をもって1歳になった。耳はたち、体重も25kgに。しかし、まだまだ「かわいい」コールはいただく。うれしい。

お散歩途中で出会う犬友のママたちにも「かわいい」をいただくのだが私はいただいた「かわいい」に気持ちよくなってしまい、出会った犬友に「かわいい」返しを忘れてしまうのである。出会った犬みんな「かわいい」のだが、「かわいい」コールは、私をすごーく酔わせてしまうのです。ダメなママでちゅ。

にわか編集長コメント

孫と愛犬を褒められるのは、自分の子供が褒められる(褒められてたかなあ?)より嬉しいような気がする。

ケタイ、今昔

10年前2013年7月の出来事はクオアチアがEUに加盟、子供たちから大きな支持を集めた妖怪ウォッチの第1作目が発売などされたが、ソフトバンク社がアメリカの携帯電話大手スプリング・ネクステルの企業買収を完了し、当時世界3位規模のグループとなったことが目についた。

携帯電話といえば今の時代誰もが持っているスマホだが、その詳しい来歴は知らなかったため今回すこし調べてみた。そもそもスマートフォンは従来型の高機能携帯電話、俗に言うガラケーと携帯型のパソコンのようなものである携帯情報端末(PDA)の機能が組み合わさったような様なものだという。2005年には通話、無線インターネット通信、bluetooth、カメラなどいわゆるスマホの機能をほぼ備えたPDAも出現しており、それらの明確な境界はないとする説もあるようだ。

アジアおよび日本ではスマホのosはiOSとAndroidの二つがほぼ寡占の状態にあるが、世界的に見ると多数のAndroidをベースにしたosや中国のファーウェイが開発したHarmonyOSなどもあるようだ。また過去にはWindowsが搭載されたWindows Phoneなるものもあったようだ。iOSとAndroidの勢いに押されて開発、サービスも終了してしまっている。どうやらPCのWindowsとの互換性がなかったようで、もしかするとそこが問題点

だったのかもしれない。2021年、でのパソコンの市場におけるアップルのシェアは7.9%で、Windowsパソコンは81.8%であり、MacとiOSの相性がよく好まれることを考えると、ユーザー数が圧倒的なWindowsとの相性の良さで生まれる利便性は計り知れないので、本当にそこがネックだったのかもしれない。

スマホの進化は今も続いており、有機ELディスプレイの柔らかく曲げられる特徴を活かした折りたたみスマホもでてきている。スマホを折り畳むと考えると違和感が大きく、本当に大丈夫かなどと考えてしまうが実質タブレットに近い大きさで使用できることを考えると便利で、これからどんどん流行していくのかもしれない。

にわか編集長コメント

先日、スマホの充電ができなくなった。焦った。岡崎のアイフォンの修理の店の日の予約をした。目覚めたら充電できていた。自分自身におさわがせした。



第131回

雨降って地固まる… 違うか…違うな

先々月あたりに母が天上界に召されました…という内容の駄文を書かせて頂いたのですが、それから3か月経過した現在…まだ納骨を済ませていません…。

ええ、ええ。宗派の問題ではなく、誰かが

強く拒否しているわけでもなく…唯一「天候」の問題です。

四十九日法要の日、朝から雨が降っており時折それはスコールのような激しさを呈しておりました。法要を済ませ、いざ墓所へ…という空気の中、くるりと向きを変えた「おっさま」が「今日は雨がひどいので…納骨どうしますかね?」

とまさかの展開に。二間続きの自宅で執り行っていたため、仏間に私、長男、次男、おっさま。隣の洋間にそれぞれの家族と父(足が痛くて正座が出来ないので、椅子にて参加)という布陣。(※超濃ゆい親族のみ)

私は「そんなこと(延期)あるんだ」くらいに思っていたし、普段は私と下の弟に「どうする?」と相談する長男が、どうしたことが父に少し確認し「ではそれ(延期)で!」と言い切った。結果、その日は納骨なしの食事会で解散。

ウチのオットと下の弟のヨメが揃って「聞いたことないわ!」とつっこんでくるも、時すでに遅し。早く言ってよ～

そう言われれば、当の本人であるおっさまも「え?まじで?」的な顔してたような…。あなたね…あなたにとっちゃ一慣れた作業でも、我々はほぼお初尽くしの経験なんですよ。

やたら愛想のいい上の弟と、内弁慶な父に決断を迫れば「OK」になることなぞ火を見るより明らか。いいかげんに軽い提案しなさんなっ。

が、その日から母が夢枕に立つ回数が増え(明らかに、納骨可否判断が無意識下で影響していると思われる)

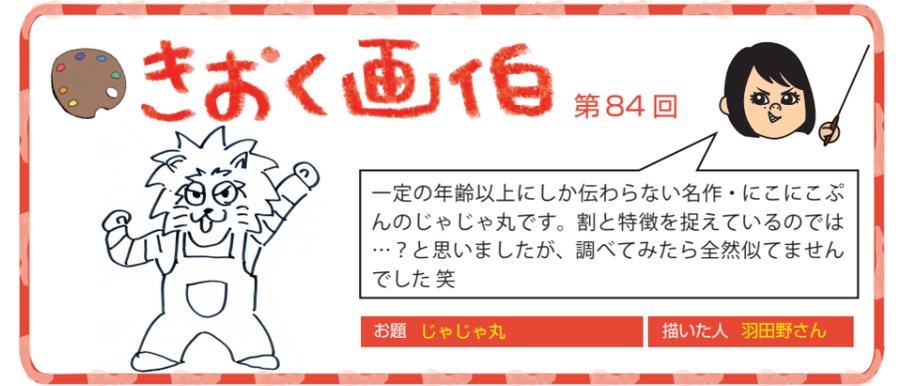
「美味しいパン食べたいんだよね」とか「夏になったらさあ、どっか行こうよー」とおねだりをするようになった。また内容がリアルなんだな、これが。

…そうか、母はまだもう少し家族の声を聞きながら家にいたかったんだな。と都合よく思うことにした。おっさまにいちかばちかのいたずら心を抱かせ、雨を降らせるくらいには。

納骨の予定日は週末。そしてその週末の予報は「曇りのち晴れ」。こんどは無事決行できそうです。

にわか編集長コメント

墓じまいをした私の実家は墓がない。墓



じまいをした後に亡くなった父のお骨は、
神棚の隣に3年強います。)



第132回

運気を左右? 神社仏閣巡り

今年から神社仏閣によく参拝しており、近所の神社から浜松三重あたりの近隣県の神社仏閣を巡っておりました。以前にも書いた城巡りの派生という感じでしょうか。お城・城跡にはだいたい神社などがあるため、その影響もあるかもしれません。

今回は神社仏閣をめぐる中で得られる運気の変化について感じるがありましたので、そのことについて書きたい思います。当初は近所の村の鎮守様に参拝し、日課である散歩の目的地というのもあり、よく訪れておりました。道中落ちていたゴミなどあれば拾い、自身の小さな功德を重ね、運気の向上をはかっていたのだと思います。当初は財布を拾う(警察署届け出済)、お金を複数回拾う(全て返還 or 寄付済)などがあり、参拝の影響かと思っておりましたが、一時期集中的に不運なことが重なり、畏れ多くも神様を疑うような心も芽生えてきたりと段々と神社への足取りは遠のいていきました。

それから、仏閣巡りに切り替え、浜松の奥山方広寺、三重の専修寺、豊橋の普門寺、長野の元善光寺・光前寺などの名刹を訪れました。ただ御堂の前で手を合わせるだけでなく、できる限り法話などを聞くような

行事のタイミングで何うように意識しました。これは専修寺を訪れた際、50年に一度しか行われぬ親鸞聖人の生誕を祝う奉賛法会が開催されていたことがきっかけ。寺院での法話は聞くだけで心が軽くなる、宗教的な教えというよりは心のありようについて説かれており、その入りやすさと癒しの力にすっかり魅了されてしまったのです。

そして運気の話に戻ります。なんと仏閣巡りをするとたちまち運気が向上したように感じるのです。懸賞に当たったり、タイミングよく難を逃れたり日常生活の中でも「ついで」と感じる機会が多くなってきました。

ただ、神社巡りは性に合わず、仏閣巡りで運気が上がったということではありません。何かと言いますと心のありようが変わった、捉え方が変わった、ということではないかと思うのです。



専修寺御影堂

仏教は他力本願ではなく、自助努力によって功德を得る。自分の蒔いた種が自分に返ってくる。良い種をまけば良い結果が得られ、その反対もしかり。「善因善果・悪因悪果」。神社を訪れていた際は、「神様に願いを叶えていただく」という他力の思いが強く、結果が伴はない時は自身のせいではなく、周囲に責任を押し付け原因を見つめようとしない。だから「ついてない」と感じ、捉え方自体がネガティブで減点方式、

そんな心境だったのではと思います。

連のありようは日頃の行い、そして、捉え方次第だと感じた次第でございました。

にわか編集長コメント

毎回法事があるたびに念仏を覚えたいなあと思う。なんの意味もわからずに正座しているの。それにしてもお盆のお参り念仏速すぎ！



第1回

ご挨拶とともに 今年アニメについて

初めまして！この度入社致しました羽田野と申します。今後とも何卒宜しくお願い致します。さていきなりではありませんが自己紹介も兼ねてアニメの話をごさせて頂きたいと思っております。どれほどの方に刺さるかは至って不明ですが、マンガ大国新潟で育ち、上京後学生時代はかの有名なコミケに出店(音楽部門で)していたこともある非ヲタクなワタシです。そんな私から近年おすすめアニメをいくつかご紹介していきたいと思っております。

①「推しの子」

6月現在放映中で爆売れ中のアニメです。オープニングにyoasobi、エンディングに女王蜂というインパクトの塊をぶつけたアニメ。「推し」のアイドルの子供に生まれ変わるという衝撃のアニメです。その経緯はネタバレするので言えませんが、とにかく「ショッキング」と「かわいい」が押し寄せる業界の間にも踏み込んだ衝撃のアニメです。

②「事情を知らない転校生がグイグイ来

る。」
イジメられている女の子が、事情を知らない転校生の男の子の純粋すぎる行動に守られるというお話。小学5年生という同級生の無邪気な悪意を純粋な気持ちで打ち破っていくのだが、小学生といえども男女の差を意識している女の子と、全く意識していない男の子との間に生まれる恋心に終始ドキドキしっぱなし。同系のアニメ「からかい上手の高木さん」のキャラで「西片」と「高木さん」、「事情を知らない…」の「西村さん」「高田くん」のように「西×高」コンビは名作の予感!? 甘酸っぱい気持ちを思い出したい方は両方おすすめですよ！

ということで、今後はアニメや音楽、時々写真など気になったものを書いていこうと思います。

にわか編集長コメント

なんとなく観たいアニメは「千と千尋の神隠し」です。いいよという話を小耳に挟むので。でも10年以上前からなんですよね。観ずに死んでしまうかも、です。



第132回

数独の沼にはまった途端、 数度、苦勞！

5月29日(月)付の中日新聞朝刊から社説・発言欄に「やってみよう！数独」という新コーナーが登場し、日曜日を除く毎日に掲載されることとなった。以前、当社内報の特集記事でも取り上げたことがあり、その面白さにハマったこともあったが、恥ずかしながら三日坊主的なものでその後はほとんど見向きもしなくなってしまっ

た。何故このタイミングで朝刊の紙面を割いてまで毎日掲載することになったのかその理由は知る由もないが、自分にとってこれはひょっとして願ってもないチャンスではないかと珍しく一瞬でピンと来てしまった。思えば最近、本当に物覚えが悪くなったことを痛感しており、物を置き忘れることはもちろん、とにかく人の名前や店の名前がスッと出てこないことが頻繁にあって「ちょっとヤバくねえ？」と自問自答する日々が続いていた。加齢による老化現象なのか、いかに頭を使っていないことの現れなのか、その原因はよくわからないものこれ以上酷くならないためにも何かせねばと思っていたわけで、この数独を上手く利用する手もありなのではと思った次第だ。

ここで簡単におさらい。ルールはいたってシンプルだ。3×3のブロックで仕切られた9×9の正方形のマスに1～9の数字を埋めていくだけ。太線で囲まれた3×3の枠には1～9までの数字を入れ、さらに9×9の枠には縦、横にそれぞれ1～9までをダブらないように数字を入れていく。ナンバープレース(ナンプレ)と呼ばれることもあり、ペンシルパズルのひとつとして大人気だ。このルールに則ってすべてのマス目を埋めればクリア。計算は一切不要で、注意深く数字とにらめっこしながら集中すれば解ける問題であり、最初に入っている数字をヒントにして空欄に入る数をひたすら考えていく。ちょっとした探偵気分も味わえて金田一少年の事件簿のように「謎は解けた！」をリアルで体感できるのも面白い。入門レベルはあらかじめ入っている数字が多く、初級、中級と進むにつれてそのヒントとなる数字が減っていく。ちなみに6月23日現在、この中日新聞朝刊に掲載されてきた数独は一日も欠かすことなく解いてきた。基本は一日一問解くことを目標として取り組んできたが、今のところ挫折することなく続けられている。これまでの掲載を見

ると月曜日は入門レベル、火曜日から金曜日までが初級レベル、土曜日の中級レベルとなっている。入門、初級レベルは20～30分ほどかければ解くことができるが、中級は中々手ごわい。1時間かけても罫が明かないときなどは一旦時間を空けてから再チャレンジしたりしているが、中級レベルの問題が解けた時の爽快感や達成感には本当に脳ミソがスッキリするからこれがある意味、普段味わえないような不思議な快感となっているのだろう。逆に解けない時はこれまた厄介で、なんとかして解けないか、方法はないかと気になって仕方がなく、数独の沼にハマっていくという…、まさに数独に中毒状態なのだ。

さて、こんな数独で期待できる効果を考えてみた。まずは数独を解くためには9×9の枠すべてのスペースを見ながら、書かれている数字の位置を記憶して答えを探していくので、自然と記憶力を鍛えることができるのではないだろうか。加えて認知機能もアップする可能性も期待できそう。さらに様々な要素を考慮しながら数字を考えていくため、論理的な思考パターンも身につけそう。実はこれまで数独を解く上で最後の最後で間違いに気付くことがあり、「あちゃ～」というケースが何度かあったが、実はこの数独、最初から丁寧に物事を順序立てて考えていけば必ず正解に辿り着けるものだと思うようになってきたことが自分にとって一番の収穫だと思っている。最終的に間違っただけの判断をしないため、自分自身が納得するためにも論理的な考え方は数独に限らず、ぜひとも身につけたいスキルのように思う。自分のためになるだけではなく、他人にわかりやすく物事を説明できるようになったり、筋道を立てながら話ができることは人として信頼されたり、困った時にも頼りにしてもらえるのではないかも思う。数独に限らず、パズルやなぞなぞなど

ちょっとした空き時間や暇になった時にしかやらない遊び的なものにも実は秘められたメリットがたくさん期待できるのかもしれない。そして今回、一般社団法人日本数独協会なるものの存在を知った。その目的は数独などのパズルの普及はもちろん、海外との文化交流を深めると同時に世界平和に貢献することという壮大なものだ。チャットGPTをはじめAIを使用したサービスも多くなり便利な世の中になった一方で、頭を使って考えることが少なくなってきたように思う現代社会において、このシンプルに「考える」という行為は何事においても改めて大事なことでないだろうか。自分自身、この「考える」ということ自体、好きでもないし得意でもなく、どちらかと言えば避けてきたことだけに、数独を通してまずは「考えること」を楽しめればと思っています。

にわか編集長コメント

入院していた時、やることなく数独の本を買った(初級)。ボールペンしか持っていなかったのが最初のページはくしゃくしゃ。翌日消しゴムつき鉛筆を売店で購入した。

一日は道

水野 順也

第131回

バックキャストイング

こういう地域になったらいいな、こういう会社になったらいいなとか、誰しもが理想の未来を想像することがあると思う。

バックキャストイングとはその理想の未来と現在のギャップを認識して、どうやったら実現できるかを考え、課題を潰していく逆算のプロセスのことである。経営に例えるなら、まずは必要な利益を決め、その利益を出すための戦略的な費用(固定費)を算出し、粗利益率より逆算して売上額を導き出す。MG研修はまさにバックキャストイングのプロセスである。対照的なプロセスはフォアキャストイングと呼ばれて、過去の実績、現在の予算や組織の状況、他者の成功事例等を参考に理想とされる未来に進ませることである。経営ならば、前年度の売上がこうだったから今年はやや上げてこの額だ。この考え方には何の根拠もないし、やれるのかやれないのかも不明である。過去の事例から判断すると、ああだこうだとできない理由を並べたがるのが常であり、こんな建設的ではないミーティングには足が遠のくものだ。私は何事にも基本はバックキャストイングの考え方である。もちろん現在の状況、過去の事例も参考にしますが、やり方は「今までと違う」としたい。その方がワクワクするタイプの人間である。

にわか編集長コメント

MG研修、コロナ禍以来やっていませんね。毎回成績は奮いませんがそれなりに楽しんでいましたよ！



コスパ良すぎです！奥座敷に案内されましたが、女将から「もうすぐ若いお姉さんたちが隣に来るからね」と言われ変に期待していましたが、実際現れたのは作業服姿のワイルドな男性3人組。「あら！予想がはずれちゃったわ」と何もなかったかのように答えた気さくな女将さんがこれまた感じイイ。またいいお店を見つけたよ！



今月のお題

沼にはまっていますか？
はまったことありますか？



今回は、以前から前を通るたびに気になっていた幸田町六粟にある四季の和食処「ささら」さんへ行ってきました。店構えにこれといった看板もなく、一見普

通の民家にしかみえません。ドキドキしながら玄関扉を開けると、そこはカウンター席も個室もある広々とした清潔感のある店内でした。評判のいい日替わり定食を揃って注文。「とろろご飯」が気になります。しばらくして着丼。見ればわかる！バランスの良い豪華なランチの登場です。イワシの煮付けにフライ、ひじきの旨煮からまずく、漬物、赤出しまでどれもどこか懐かしく優しい、品のある味付けで大満足。ご主人の丁寧な仕事ぶりがうかがえます。これぞまさに安心して食べられる家庭の味。これで 900 円とは

あだちイベント
おどろきカフェ
2023.7.2 Sun

File.84
古民家CAFE
風

ぜんじとコーヒータ
¥900
定食もとろもこも
美味かなとて可!!

蒲郡から野を越え、山を越え。新城は
作手の山奥にほつんと佇む古民家CAFE。
築140年の古民家をそのまま力々に
守られていて、奥の部屋には当時の
ままの(昔)の家具も残されています。
今はもうありませんが、子供の頃によく遊びに行った祖母の家の造りとよく似て
てヨロヨロしながら昔を 小難しく思い出させていたいただきました😊
お店を営むご夫婦のお人柄はとってもほんわか。
ホレホレ空気とやさしい雰囲気、おいしい手料理に
誰もが癒されること間違い
なしです!!

OPEN 11:00~9時
CLOSED 要確認
可ません...

台新城市作手中河内小日影
☎070-2224-0023

にわか編集長
コメント

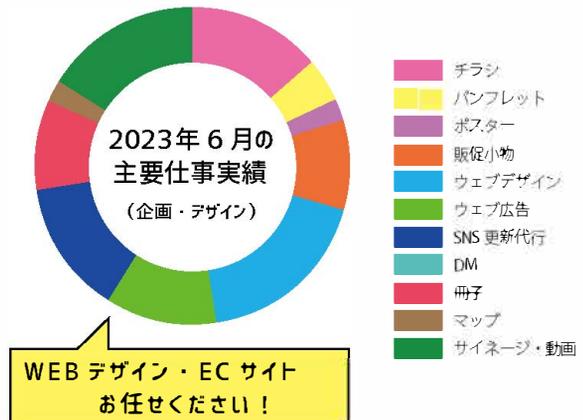
おしることいっしょにのっているのは梅干しですよ。おしることの甘〜い味をばつぐんに引き立ててくれますよね。
よく読んだら“ぜんざい”でした。

今月の 八百万百景

「愛知県唯一の五重塔」

撮影者：山本兼佑

名古屋市八事にある興正寺の五重塔です。
愛知県には五重塔が2基存在しております
が、その内の1基となります(もう1基は
覚王山の日泰寺)。手前にあるのは平成の
時代に造立された釈迦牟尼大仏です。



今月の
にわか編集長
編集後記も持ち回り制!

先日スイカをもらって、知り合いにおすそ分け。今の食べ方は皮をママが切り取って、子供達はキューブ型のスイカをフォークで刺して食べるんですね。昔の両手で皮付きのまま、タネをピュッと飛ばすことはあまりしないのかな。

水野浩子