

3  
MAR. 2020  
VOL.125

心と心をビビビと結ぶコミュニケーションのお手伝いペーパー

# ishin-déns hin

Let's コミュニケート！  
今年も難民が出るのでしょうか  
きおく画伯  
どでかタオルと言えば  
社長と行こう！こっそり食堂  
ラーメンの逆輸入

水野印刷工芸  
社内報

ミデコの日々の取り組みを  
知っていただくため、  
社外にもお配りして  
います。

みかわんこ▶



特集

話題の『サブスクリプション』  
あなたは利用していますか？

## 特集

# 話題の『サブスクリプション』 あなたは利用していますか？

近頃いろいろなところで耳にする「サブスクリプション(通称「サブスク」)」。昔からあるサービス形態の一つですが、スマホの普及に伴って、近年業種を選ばず急速に広がりをみせています。今回は、話題のサブスクリプションの様々なサービスについて見てみましょう。

The screenshot shows a news article from Asahi Shimbun DIGITAL. The title is "物が売れない時代に 企業に変革迫る定額制サービス" (Subscription Services逼迫). It features a photo of a man in a suit sitting at a desk. Below the photo is a quote in Japanese: "毎月会費を支払えば、複数のサービスを乗り換えながら借りられます——。トヨタ自動車が1月、こんなサービスを始めると発表した。「サブスクリプション」と呼ばれる定額制サービスだ。様々な業種に広がるこの新しいビジネスモデルは、企業のビジネスをどう変えるのか。世界1千社以上に導入を支援するソフトウェアを提供している米ズオラのティエン・ツォ最高経営責任者(CEO)に話を聞いた。" At the bottom, it says "(参考:朝日新聞DIGITAL https://www.asahi.com/special/matome/subscription01/)"

## サブスクリプションとは？

サブスクリプションとは、商品やサービスに対して直接代金を支払うのではなく、それらを利用できる期間に応じて代金を支払う仕組みのこと。一般的には「定額制」のサービスのことを言います。

これまでにも、毎月一定金額を支払うことで購読できる新聞やスポーツジムの会員など、定額で利用できるサービスはありました。最近は音楽、ファッション、飲食など、さらに多くの業界で利用できるようになってきました。



## サブスクリプションのメリット・デメリット

さまざまなサービスを手軽に楽しめるのが人気のサブスクリプションですが、企業側にとって多くのメリットがあります。顧客との良好な関係を維持する努力が必要ですが、それができれば長期にわたって安定した収入が見込める魅力的なビジネス手法。メリットとデメリットを把握した上で、自社でも取り組めないか、考えてみても良さそうですね。

消費者	メリット	デメリット
	<ul style="list-style-type: none"><li>初期費用を抑えられる</li><li>モノを所有せずに利用できるので、管理コストが減る</li><li>新しい商品やサービスに出会いやすくなる</li><li>必要なくなったらいつでも解約できる</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>急な値上げのリスクがある</li><li>使わなかった場合でもコストが発生する</li><li>長期間使う前提の場合はトータルコストが高くなる傾向にある</li></ul>
企業	<ul style="list-style-type: none"><li>参入障壁を下げることができる</li><li>継続的な売上を確保できる</li><li>利用者の趣味嗜好や生活スタイルのデータがリアルタイムに取れる</li><li>利用者のデータを元に、継続的にサービスを改善することができる</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>常に新しいコンテンツ、サービスを用意する必要がある</li><li>解約率が高い場合、利益を回収しにくくなる</li><li>売り切りではないためカスタマーサポートの負担が大きくなる</li></ul>

## いろいろなサブスクリプションサービス

サブスクリプションといえば、音楽や動画、漫画などの月額データ配信サービスを思い浮かべる方も多いのではないでしょうか。しかし、最近はいろいろな業種でサービスが充実してきています。以下に一例をあげてみました。

**飲食店**  
最近は牛角の食べ放題が話題になりました。

**野郎ラーメン**  
月額8,600円  
1日1杯ラーメン無料

**金の蔵**  
月額4,000円  
毎日2時間飲み放題

**welnomi(ウェルノミ)**  
月額500円  
登録店舗でドリンクが1日1杯無料

**ファッション**  
普段は手の届かない高級ブランド品も気軽に試せます。

**airCloset(エークローゼット)**  
月額9,800円  
プロが選んだ洋服借り放題

**Lexus(ラクサス)**  
月額6,800円  
高級ブランドバッグ借り放題

**YClean(ワイクリン)**  
月額8,800円  
レンタルでワイシャツ20着が毎月届く

**お花**  
季節のお花がポストに届きます。花のある生活もお手軽に。

**Bloom LIFE**  
1回500円～  
毎週or隔週でお花が届く

**WEEKLY FLOWER**  
週額650円  
毎週お花が届く

**霧れと葵(はれとけ)**  
月額3,000円  
毎月花と花新聞が届く

**美容**  
いろいろなサービスで常に美しさを保てます。

**MEZON(メゾン)**  
月額35,000円  
登録の美容室通り放題

**SCENTPICK(セントピック)**  
月額1,680円  
毎月お好きな香水が1カ月分届く

**YourNail**  
月額1,180円  
好みのネイルシートが毎月2回届く

昔、事前に事細かなアンケートに答えることで、店主が自分だけのために選んでくれた1万円分の本が購入できる本屋さんのサービスをTV番組で見たことがあります。こちらはサブスクリプションではなく1万円分を1回購入するスタイルでしたが、自分では絶対に選ばない(選べない)ような、でも自分にぴったりの本に出会える、とても人気なようでした。上記のようなサービスでも、普段のお買い物では出会えないグッズやデザイン、体験ができるところが人気の理由の一つでもあるのでしょうか。

上手に利用して毎日をもっと楽しく便利に！

文責：足立

# ミデコラム

今月のにわか編集長  
足立直子

にわか編集長とは!?

ishin-denshin の編集長は持ち回り制。特集ページの執筆や、みんなのコラムにコメントをつけたり小コーナーの原稿をまとめるのが主な仕事です。



第93回

## 三河湾健康マラソンに参加して

スポーツマインド高まるここ最近、2月9日に三河湾健康マラソンに参加してきました。以前3kmに参加したことがあります、今回は10kmに挑戦です。以前はたかだか3kmでもゼーハーゼーハー言いながら必死で、翌日筋肉痛地獄に襲われるという情けなさでしたが、今回は一味違います。ある程度準備しておいたおかげでコンディションは上々。体重を減らして参加を予定しておりましたが、運動をするようになってから体重は横ばい…。筋肉なのか、食べ過ぎているのか分かりませんが、体力はそこそこついてきたので良しとします。

大会当日はほどよい高揚感の中で目を覚まし、意気揚々と会場へ。走ることがこんなにも楽しみなのは生まれてはじめてかも(中高と陸上部のくせに走るのは大嫌いorz)今まで努力してきた分をどこまで発揮できるのか楽しみです。

満を持してスタート! 大群に囲まれながらスローペースで慣らしていきます。はい、ここで気がつきました。スタートの位置はかなり重要であると。大群に巻き込まれるとなかなか進めません。市民会館から竹島区間はほぼ大群の流れにのまれただけ…。しかし、半強制的にペース(スロー)が作られたことで体力を温存できました。竹島を折り返し、再び市民会館へ。適当なペースメーカーを見つけてついていきま

す。実はこのあたりで少々心が折れています。というのもここまでが想定以上に長く感じたから…。まだ半分も行っていないのに、これから浜町まで走らないといけないのか…。気が遠くなる…。まあ、こういう時は余計なことを考えないように限ります。とにかく無心で走る。前を走っているおじさん(ペースメーカーではない)に意識を集中させます。スポーツプラのようなものを身につけ、呼吸音が非常に大きいので嫌が応にも気にはなりますが。

だめだ…、おじさんの呼吸のリズムが不安定過ぎてこちらのリズムも狂ってきてきそうです。おじさんを避けるため、少しペースを上げます。そうこうしているうちに浜町に到着。このあたりは家の近くなので、気持ちが和らぎます。メンタルも回復してきたところで、再びダメージが。「残り5km」の看板…、まだ5kmもあるのか(絶望)! 加えて浜町の地獄の直線。ひたすらまっすぐの気が遠くなるような区間です。この日は非常に風が強くこれでもかと煽られます。このあたりまでくると集団もだいぶバラけてきてペースメーカーをつくれず、ペースが落ちてきます。すでに折り返して対抗車線を走っているエリートランナーを横目で見ながらひたすら走る。前半では抜かれ多かったのですが、後半では抜かれに抜かれ、焦りも出でます。

残るは3km、なんやかんや体力を温存で

きたのでここからペースアップ…! このペースアップ後の3kmが一番辛かったです…。ペースを上げると足、肺への負担がかなり増すのです。ゴールが見えてきたらさらに加速。最後の方でとてつもない向かい風にさらされながら一気に集団を抜いていきます(めまいを感じながら猛進!)。ガンガン抜いていくうちに小学生ぐらいの少年が張り合ってきました(汗)。こちらは加速



後一定ですが、彼は速くなったり遅くなったり一定でなく、抜くつもりもなかったのですが、ペースの落ちた彼を抜いてしまいました。すると短距離走のような勢いで抜き返され、そのままゴールイン。彼の負けず嫌いっぷりに感服です。33歳肥満男子、最後の最後で小学生に抜かれて少し悔しいマラソン大会となりました。

気になる記録は58分18秒! 目標の1時間を作ることができました! なので今回は大満足とします!(最後小学生に抜かれた件は不問)次回は減量して、体力をつけてさらなるスピードアップをはかりたいと思います。

ちなみに完走後、興奮冷めきらずそのまま本宮山登山を挙行しました。マラソン+登山後の食事と温泉は最高です~。

### にわか編集長コメント

私も5年くらい前に一度だけ3kmに参加しましたが、終盤死にそうになりました。あの後さらに7km走るなんて想像もできませんでした。浜町の直線がダメージが大きいよう

# きおく画伯

第44回

お題 ベイちゃん(ベビースターラーメン) 描いた人 前田さん

2016年、30年の歴史に幕を閉じ惜しまれつつ引退したベイちゃん・ビーちゃん。トレードマークのチャイナ帽は外せませんね。本家よりあっさりしたこのお顔も素敵です。



第92回

## ここからじやけえ

Jリーグ開幕!(※執筆当時)

休み明け1本目とあって? それぞれ波乱の幕開けとなった模様。中でもJ2、われらが遠野選手のリーグデビューとなったアビスパ福岡とギラヴァンツ北九州の九州ダーべーはアツかったっす。ダーべーだけあって異様な熱気と盛り上がり。イエローカードも出る出る、アツくなるよねー。

ギラヴァンツに押され気味のムードを払拭するように、前半44分、伝家の宝刀、ハーフボレーを決めて先制点! これがこのまま決勝点となりヒーローインタビューですよ。できすぎでしょ。この日午後から練習のあった次男も時計を気にしながら試合に釘付け。が、世纪の瞬間をトイレに行ってて見逃す男…両親の「うおおおおっ」という雄叫びを聞いて「ちょっと、何? どうした? 決まったの? どっち!!」と発狂w

おりしも新型コロナウイルスの影響により、各種イベント、スタジアムの観戦すら危ぶまれる休日のお昼間をどこまでも地味に、しかしアツく満喫した1日でした。あーおもしろかった!

さてさて、偉大な「ダイヤの原石」さまの後輩、長男はただいまフィジカルトレーニングの真っ最中。ボールを使わない、ただただずっと走る…という練習が4日間つづくという内海合宿を「もうやだよー」とラインでぼやきながらも貫徹。もともと走りが苦手な男なので(ん? サッカーって走るス

ボーツじゃなかったっけ?)さながら地獄の日々らしい。ばかたれ、がんばらんか。

今シーズンは新監督を迎えて運動量・切り替え・球際の三本柱をメインとするサッカーが基本らしい。もちろん長男をひっぱってくれた現監督も残るので、最近はマンツーマン気味に怒られてるそうな…ランを終えてバテバテな長男に「おい、限界なフリはいらんぞ。まだいけるだろ?」と笑みをたたえつ喝を入れられるらしい…楽しそうだな。

なにはともあれ、新たな一年を万全の態勢で迎えるべく精進したまえ、蹴球小僧たちよ!



#### にわか編集長コメント

毎回、前田家次男くんの日常エピソードに癒されます。90分間の試合でたった一回のゴールシーンをちょうど見逃すとは、なんてドラマ(ネタとも言う)のある人生なのでしょうか。まるで漫画の主人公のようです。長男くんは期待されるが故の指導でしょうね。素敵な兄弟です!



第92回

## 指貫使えます♪?

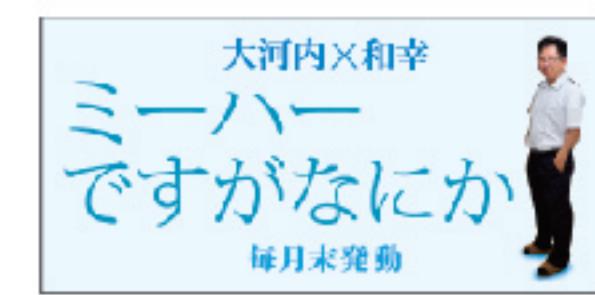
水野家の専属コックである私。ここ何年、度々のクレームを家族からいただく。そのクレームと言うのは料理に髪の毛が入ると言うこと。お金をいただいているわけではないのでTwitterやSNSに「髪の毛入ってたなう」と言われる事はないが開き直りながらも自分自身なんだかなと思いながら料理をしている。で最近は手編みのニット帽をかぶりながら料理を作り異物混入を防いでいるのだがやはり家の中でのニット帽は頭が蒸れて暑い。そこで何かいい帽子は無いかとネットで検索。調理場で働く人用の帽子は何件かヒットした。しかし大量に欲しいわけでは無いし送料だけでもばかにならない。ということでYouTubeで簡単に帽子ができないか検索。手ぬぐいで帽子を作るにヒット! YouTubeの動画を参考に百均でとりあえず手ぬぐいを2枚購入。動画をもう一度確認、コメント欄も確認。

た。手ぬぐい帽子作りのYouTubeは早回しとは言え6分弱だったのに。自分の不器用さに愕然とする。

洗い替えにと考え手ぬぐいを2本用意した。心がすっかり折れた私は、1本は作るものやめて姉さんかぶりにして料理の際に使おうと思ったのである。

#### にわか編集長コメント

指貫の使い方、知りません。昔、布が固くて針を通せないときに指にはめて押してみました。が、針が折れそうでものすごく怖かった記憶が…恐らく使い方が違ったのでしょう。小学生のとき家庭科の授業でミシンを使った際、完成したときいきや、裏側でボビンの糸がめちゃくちゃに絡まって全部解いてやり直して以来、裁縫は苦手です。



第93回

## 藤原竜也の圧倒的熱量

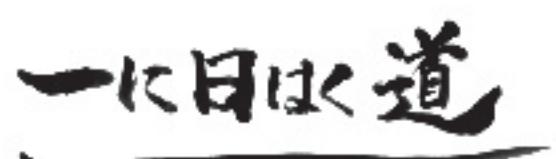
先日、日テレ系金曜ロードショーで「2週連続カイジ祭り」なるものをやっていた。なぜこのタイミングでと思うわけだが理由はすぐにわかった。劇場版シリーズ最新作「カイジ ファイナルゲーム」の公開を記念してのものだったのだ。福本伸行先生独特の世界観で描く累計発行部数2,100万部の大ヒットコミックスを実写化した人気シリーズ。お馴染み「ざわ、ざわ…」の擬音でハラハラ、ドキドキのオリジナルストーリーで約9年ぶりにあの男がスクリーンに帰ってくるのだ。これはミーハーの誇りと意地にかけても観に行くしかあるまい。というわけで早速劇

場へ。今シリーズの舞台はなんと2020年東京オリンピック開催後の日本。缶ビール1本が軽く千円を超える、金を持つ強者だけが生き残り、金の無い弱者は簡単に踏みつぶされる暗黒社会。転落人生まっしぐらのダメダメズ人間「伊藤開司」(通称カイジ)を演じるはこの人、藤原竜也。そう、藤原竜也以外のカイジなんてもはや考えられないのだ。借金の保証人になったことをきっかけに数々の命を懸けての一発逆転ギャンブルに勇気と知恵を駆使して人生をかける痛快ストーリー。そしてそんな極限の状況の中から生まれた破壊力抜群な名言の数々は時に見る者の心を震わせ、元気を与え、ファンに愛され続けている。原作のカイジは典型的な逆オニギリ顔に対し、藤原竜也は丸顔でイメージとはかなりかけ離れているもののその存在感たるやもはや藤原竜也の代表作の一つと言えるのではないだろうか。もともと極限状態に追い込まれたときに力を発揮するような役柄が彼の持ち味。9年ぶりに演じるパワーアップしたカイジを期待せずにはいられないのだ。そして今シリーズでもそのカイジを演じる藤原竜也の超ハイテンション演技を堪能できること間違い無し。さらに藤原竜也モノマネのネタにもなっているカイジの名言中の名言「キンキンに冷えてやがるっ! 悪魔的だあ~っ!」を今回も見事に披露してくれる。主演を引き立て脇を固めるのは前シリーズでも登場した天海祐希大先生や生瀬勝久をはじめ、カイジの敵役となる吉田鋼太郎、福士蒼汰も中々いい味を出している。今では映画の感想やレビューをすぐに確認することが出来る時代なのだが正直なところこの「カイジ ファイナルゲーム」の評判はいま一つだ。確かに素人目にみてもアレ?と思う場面や突っ込みたくなるシーンは数多い。でも、圧倒的なのはやはり藤原竜也。彼なくして映画「カイジ」

はありえない。果たしてカイジを待ち受ける未来は天国か地獄か、日本中を奮い立たせる最後のギャンブルの行方はいかに…。続きは劇場で。

#### にわか編集長コメント

恥ずかしながら漫画も映画も見たことがないのですが、面白そうだな~、と気にはなっています。恐らく10年近く気にはなっているのですが、気になっているだけで全然見ない。こういう潜在的な需要を掘り起こすのが恐らくサブスクなのだろうと、今月の特集にこじつけてみました。



水野 順也

第92回

## 映画『ゾッキ』 ロケを終えて

2月4日から始まった『ゾッキ』蒲郡ロケ。竹中氏、山田氏、齋藤氏の3監督、そして監督が選んだキャストさんの話題も大変なものであった。蒲郡中がこの話題で持ちきりだった1ヶ月であった。まずは受け入れ組織の話を少し。今回は蒲郡市役所シティセールス推進室と蒲郡商工会議所シティセールスプロジェクト、青年部、JC、そして飲食店組合と高校のPTAの皆様。かなり多くの方々にご協力をいただいた。ロケ現場では非日常の空気感が溢れ、そこで役に立っている実感が一人一人あったと思う。自らが意見を出し、周りと協調し率先して動く姿があった。今回を含めこれから

の組織テーマは“官民一体”である。まさしくこの姿がみんなでつくるまちづくりだと強く感じた。今後さらに強化、拡大していきたいものである。

地元である方に声をかけられた「そこら中で口げやってんだよね。何回も観れたんで。本当にいい思いましたよ」と言わされた。そなんだ、これがみんなの気持ちが変わることなどないと。この繰り返しが郷土愛を育むことになるんだと強く感じた。こんな些細なことがまちを変えるきっかけになるんだと思う。

#### にわか編集長コメント

Yahoo!ニュースで映画『ゾッキ』のロケが蒲郡に来る、と発表されてから、蒲郡市民にとってはドキドキの1ヶ月間だったのではないでしょうか。残念ながら私はロケ現場に出くわすこともなく、人だからも噂も一切耳にしない平常運転の1ヶ月でしたが、全国に蒲郡の名が少しでも知ることは一市民としてとても嬉しい出来事でした。ロケ誘致に力を尽くしてくださった各方面の方々には本当に感謝ですね。私も蒲郡のさらなるイメージアップに少しでも貢献できるよう、蒲郡の良いところを市外・県外の友人に話して聞かせたいと思います!



も中国人だと思いますが、お店の雰囲気やラーメンの味は中華というより和に近いです。「魚介豚骨ラーメン」なんて、中華屋さんではなかなかお目にかかるのでは。こってり好きの私は大変美味しいいただきました、ご馳走様です!

女性スタッフの笑顔が素敵で、蒲郡の頼れる新ランチ処となりそうな予感です。

レッツ  
コミュニケーション!

今月のお題

引っ越ししてみたい  
場所は?



蒲郡ホテルの隣に最近オープンした中華料理屋、同源さんに行ってきました。注文を聞きに来たスタッフさんは中国の方、厨房に中国語でオーダーを伝えていたので経営者さん

## あだちっぺン のくわんぱく日記

2020.2.29 sat.

file. 44

on the table



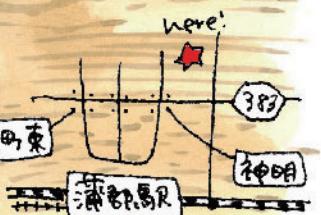
前からずっと気になっていた  
蒲郡南部小学校の向かいにある on the table さんへ  
ついに参りました！ 十ヶ月ぶりで明日3月のお盆屋と  
お正月風のかわいい食器に和みます。④  
本日のスープはクラフチウダ。

700円のランチと一緒に

ひとつ美味しいの  
ランチタイムと一緒に  
なりました。😊

OPEN 金・土の  
11:30-16:00

台蒲郡神明町23-23  
☎ 0533-68-8745



700円のランチセット ¥1180

### にわか編集長 コメント

イラストだと逆に分かりづらいのですが、建物の屋根の左下が斜めに下がっているのです。そのおかげでここがカフェだと知る前から建物のことは知っていて、気になっていました。今回、斜めの理由は聞けませんでしたが、どなたかご存知の方がいたらぜひ教えてください。

今月のがまごおり百景

夜の竹島

撮影者：山本兼佑

久々に撮影した夜の竹島です。この日は風も強く、平日の夜というのもあって人もまばらでした。竹島は散歩には最適な場所ですね！近所の人が羨ましいです。（来れない距離ではないのですが）



新聞折込チラシのご依頼は  
お任せください！

- チラシ
- ウェブデザイン
- DM
- イラストマップ
- 商品ラベル
- イラスト

2020年  
完了案件数 13件

今月の

### にわか編集長 編集後記も持ち回り制！

新型コロナウイルスの関連情報がトップニュースとなって2ヶ月近くになります。年末に中国国内で「病因不明の肺炎」の患者が数名いる、というニュースを目にしたときには、まさかそれがこんなに世界的な脅威になるとは想像もしていませんでした。通常の生活をストップすることは難しいですが、できる予防はしつつ、感染した方の回復と、一日も早く収束することを願うばかりです。

足立 直子